

Le Japon, sanctuaire naturel aux traditions séculaires

Du **10/04/2025**
au **18/04/2025**

Navire: **LE JACQUES-CARTIER**

De **Osaka**
à **Kagoshima**



À travers cet itinéraire, **PONANT** vous invite, à bord du *Jacques-Cartier*, pour une croisière d'expédition unique entre **Osaka et Kagoshima**. Un voyage enchanté de **9 jours** à la découverte des joyaux naturels et des héritages ancestraux du Kyushu occidental ainsi que des villages pittoresques **de la mer intérieure de Seto**, théâtre de nombreuses batailles et événements historiques qui ont façonné, au fil du temps et des courants, son mythe et sa grandeur.

Au départ de **Osaka**, *Le Jacques-Cartier* navigue vers **Tomonoura**, en plein cœur de la mer intérieure de Seto. Connue pour sa douceur de vivre et ses paysages escarpés, ayant inspiré le réalisateur Hayao Miyazaki pour les paysages de *Ponyo sur la falaise*.

Après une escale à bord de l'un de nos zodiacs, dans les villages pittoresques de pêcheurs de **Shimokamagari** et de **Mitarai**, vous partirez à la découverte de **Moji, à la pointe nord de l'île de Kyushu**. Jadis lieu stratégique du commerce maritime avec la Chine, cette ravissante cité aux ruelles pittoresques vous émerveillera par **son patrimoine architectural préservé** évoquant le Japon de l'ère Meiji et de la fin du XIX^e siècle. Du haut du **Mojiko Retro Observation Room**, vous pourrez profiter d'un panorama d'exception, associant poétiquement sanctuaires *shinto* et paysages maritimes captivants.

Puis, votre navire mettra le cap sur la **Corée du Sud**, petite péninsule s'avançant délicatement dans la mer du Japon et **Busan**, deuxième ville de Corée. Cette ville toute en contrastes vous dévoilera son port et l'ancien quartier de Chalgachi.

De retour au Japon, vous rejoignez l'emblématique **Nagasaki**. Symbole de l'horreur nucléaire, au même titre qu'Hiroshima, la cité est devenue l'une des villes les plus paisibles de l'archipel mais également l'une des plus attractives. Chaleureuse et cosmopolite, elle révèle, au gré de ses rues, ses nombreux héritages religieux : l'**église catholique d'Oura** et son jardin, le **sanctuaire de Suwa**, les somptueux temples bouddhiques.

Entre les mers de Yatsushiro et d'Ariake, laissez-vous séduire par la **région insulaire d'Amakusa**, autrefois **refuge de chrétiens** fuyant l'interdiction de pratiquer leur foi catholique au XVII^e siècle sous l'ère Edo.

Avant d'achever ce voyage unique dans la cité animée de Kagoshima, *Le Jacques-Cartier* navigue vers l'ouest pour rejoindre les **fascinantes îles Koshikishima**. À bord de l'un de nos zodiacs, vous serez fasciné par la beauté brute et authentique des **falaises monumentales et des immenses formations rocheuses** datant du Crétacé et y a près de 80 millions d'années.



Les informations de ce document sont valides à date du 26/02/2024

Le Japon, sanctuaire naturel aux traditions séculaires

VOS ESCALES :

OSAKA

Embarquement 10/04/2025 de 16:00 à 17:00

Départ 10/04/2025 à 18:00

Comme sa grande sœur Tokyo, Osaka est le produit de traditions ancestrales et d'une **innovation technologique** sans faille. Avec ce petit quelque chose de **sérénité** en plus, dû à sa situation géographique le long de la côte pacifique. Vous éprouverez ce sentiment d'apaisement à la première vision du **château d'Osaka**, qui se dresse fièrement au milieu de majestueux gratte-ciel. Et il ne vous quittera pas, que ce soit au milieu des ruelles animées de Dotomburi ou dans l'étrange quartier de Shinsekai, où le temps semble ralenti. Défileront devant vos yeux une multitude de **restaurants**, déroulant au menu les spécialités régionales : takoyaki à base de poulpe et autres succulents kushikatsu présentés en brochettes.

TOMONOURA

Arrivée 11/04/2025

Départ 11/04/2025

Ancrée à l'extrémité sud-est de la péninsule de Nunakama, face aux eaux calmes et claires de la mer intérieure de Seto, **Tomonoura** est une destination particulièrement appréciée pour son **ambiance authentique et surannée** lui donnant un charme sans pareil. Jadis, utilisée comme un port où les bateaux s'amarraient dans l'attente d'un vent favorable, la charmante bourgade pittoresque est désormais le **lieu d'inspiration de nombreux cinéastes et dessinateurs**. Et pour cause, ses paysages escarpés, ses cerisiers fleuris, sa douceur de vivre, ses maisons traditionnelles en bois et son port préservé depuis l'époque d'Edo ont, notamment, permis au dessinateur **Hayao Miyazaki** la réalisation du film d'animation « Ponyo ».

MITARAI

Arrivée 12/04/2025

Départ 12/04/2025

Charmant village de pêcheurs niché à l'est de l'île d'Osaki Shimojima, en bordure de la mer intérieure de Seto, **Mitarai** séduit par son **charme traditionnel et son caractère authentique**. Un voyage dans le temps, à l'époque d'Edo, où les fourmillements des villes modernes sont remplacés par les ronronnements des moteurs des bateaux de pêche. Dans la vieille ville, les habitations en bois du XIX^e siècle qui bordent les **petites ruelles étroites de la cité**, la grande digue, les sanctuaires centenaires ou encore les escaliers **gangi**, structure en pierre donnant sur la mer, lui ont valu d'être classée zone de préservation par l'État nippon, en 1994.

SHIMOKAMAGARI

Arrivée 12/04/2025

Départ 12/04/2025

En pleine mer intérieure de Seto, au large du littoral de la ville de Kure, dans la préfecture de Hiroshima, s'étire **l'île de Shimokamagari**. Cité historique durant la période féodale, l'île fut le **théâtre de missions diplomatiques majeures** pour l'avenir et les relations commerciales de l'Empire, notamment avec les venues répétées d'émissaires principalement coréens, mais également chinois et hollandais. **Classés depuis 2017 au programme de mémoire du monde de l'Unesco**, des écrits de ces rencontres sont conservés au jardin Shotoen, l'un des emblèmes de cet îlot verdoyant. Magnifique jardin japonais aux terrains parfaitement entretenus, parsemés de galets ratissés et entourés d'arbres majestueux, il abrite un complexe du musée Rantokaku, composé de quatre salles d'exposition retraçant l'histoire navale de l'île.

MOJI, KITAKYUSHU

Arrivée 13/04/2025

Départ 13/04/2025

À la pointe du **détroit de Kanmon** se trouve le port le plus septentrional de Kyushu, l'une des quatre îles principales du Japon. Longtemps, Mojiko fut la porte d'entrée de l'île. Aujourd'hui, les vieilles embarcations ont disparu mais en flânant, vous découvrirez dans ses rues pittoresques un **patrimoine architectural préservé** qui évoque le Japon traditionnel, celui de l'ère Meiji et de la fin du XIX^e siècle. Du haut du Mojiko Retro Observation Room, vous pourrez profiter d'un panorama d'exception, embrassant **sanctuaire shinto** et paysages maritimes, comme une carte postale du Pays du Soleil Levant.

BUSAN

Arrivée 14/04/2025

Départ 14/04/2025

Avec environ quatre millions d'habitants, **Busan** est la seconde métropole de Corée du Sud, derrière la capitale Séoul. Cette dynamique ville portuaire du sud-est, baignée par les eaux chaudes de la mer du Japon, bénéficie d'un climat doux et agréable. Vous aurez plaisir à flâner dans ses **rues animées** et à découvrir un patrimoine culturel exceptionnel, entre galeries, musées et lieux bouddhiques, tel le **temple Haedong Yonggungsa** qui borde élégamment la mer. Riche également de magnifiques plages et de paysages naturels grandioses, Busan vous séduira par sa quiétude, à l'image de ses habitants, que vous aurez l'occasion de rencontrer.

NAGASAKI

Arrivée 15/04/2025

Départ 15/04/2025

Située sur la côte occidentale de l'île de Kyushu, la célèbre ville de **Nagasaki** vous surprendra par la richesse de son patrimoine. Malgré les destructions de 1945, vous pourrez y découvrir plusieurs sites anciens, dont la belle **église catholique d'Oura** et son jardin, le **sanctuaire de Suwa**, ou bien encore plusieurs temples bouddhiques. La visite du **musée de la Bombe atomique** vous permettra de mesurer les conséquences de l'attaque nucléaire. Une promenade dans le **parc du mémorial de la Paix**, tout proche, vous mènera jusqu'à une étonnante collection d'objets d'art offerts

par les pays du monde entier.

RÉGION D'AMAKUSA

Arrivée 16/04/2025

Départ 16/04/2025

Face à la mythique île de Kyushu, entre les mers de Yatsushiro et d'Ariake, **la région insulaire d'Amakusa** surprend autant qu'elle envoûte. Composé d'une centaine d'îlots verdoyants entourés de somptueux fonds-marins, l'archipel nippon fut le refuge de nombreux chrétiens fuyant l'interdiction de la pratique de la foi catholique, au XVII^e siècle, sous l'ère Edo. Un patrimoine chrétien que l'on retrouve dans chacun des villages de la région. À **Sakitsu**, charmant port de pêche, imprégnez-vous de cet héritage chrétien, notamment lors de la visite de son emblématique église, classée au patrimoine mondial de l'Unesco.

ÎLES KOSHIKISHIMA

Arrivée 17/04/2025

Départ 17/04/2025

Au large des côtes occidentales de la préfecture de Kagoshima, des îlots rocheux et verdoyants, nommées **îles Koshikishima**, jaillissent comme des mirages de la mer de Chine orientale. À bord de nos zodiacs, vous rejoindrez les trois îles qui composent l'archipel : **Kamikoshikishima**, **Nakakoshikishima** et **Shimokoshikishima**. Vous serez séduit par cet environnement à la beauté brute et authentique, fait de **falaises monumentales** et **d'immenses formations rocheuses** datant du Crétacé soit près de 80 millions d'années. Lors de randonnées pédestres, vous aurez le privilège de découvrir des paysages aussi uniques que saisissants. Une parenthèse suspendue.

KAGOSHIMA

Arrivée 18/04/2025 en début de matinée

Débarquement 18/04/2025 à 08:00

Le sud de l'île de Kyushu abrite l'un des plus singuliers endroits du Japon : Kagoshima. Car cette ville comprend non seulement une **baie majestueuse**, avec le soleil qui irise la surface de l'océan, mais aussi un **volcan en activité**. Une visite de cette métropole animée et joyeuse vous rappellera d'ailleurs à quel point le volcan **Sakurajima** fait partie du quotidien des habitants : au gré d'éruptions presque quotidiennes, une délicate couche de cendres recouvre ça et là les monuments de la cité. Surgit également du sol la partie supérieure d'un torii de 3 mètres « avalé » par la gigantesque coulée de lave de 1914. Vous éprouverez là, en toute sécurité, un frisson unique devant une **nature grandiose**.